MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
ACTA DE DESCARTE DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS N° 002/2024

Proyecto: "*Cobre Panamá*" a desarrollarse en el distrito de Donoso, provincia de Colón.

Arqueólogo Responsable: Carlos Gómez.

Identificación: cédula de identidad 2-161-294, con número de Registro 13-09 DNPH.

Fecha: 22 de febrero de 2024

Observaciones: Siendo las 10:00 de la mañana del 22 de febrero del año en curso, realizamos el descarte de 9 cajas materiales arqueológicos de fragmentos cerámicos (no diagnósticos), cuya numeración es del 15 al 23, excavados por la contratista Anthropo Studio Inc. Dichos materiales fueron previamente clasificados y diagnosticados, por los especialistas de la Dirección de Patrimonio Cultural, como artefactos para descarte, debido a que ya fueron estudiados y no clasifican para colección de referencia.

Siguiendo a lo anterior, se escogió un sector cerca de la Posa 12-A con características accesibles en el caso de requerir recuperarlos, donde se abrió una fosa de 2 metros de profundidad para depositar el material de descarte, cuyo procedimiento fue envolver las cajas en geotextil, ya tapada la excavación, se procedió a tomar su ubicación con un GPS, en las coordenadas **UTM 17P0539881 E/0976733 N.**

Responsable por el Proyecto Cobre Panamá:

_____

Carlos Goméz/Supervisor de Arqueología/Proyecto Cobre Panamá.

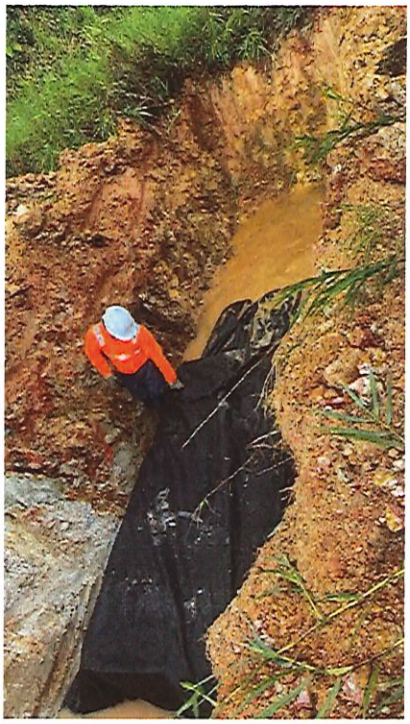
Inspectores encargados: _____

Rubén Henríquez/Departamento de Patrimonio Cultural Mueble/Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.

_____

Roxana Pino/Departamento de Paisajes Culturales y Extensión/Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.

Anexo Fotográfico



Excavación de la fosa y depósito del material de descarte.

Registro de la ubicación de la excavación con coordenadas UTM.